



### In dit nummer

<a href="#">Agenda</a>	pagina 1
<a href="#">Kleurrijk Fryslân volgen?</a>	pagina 1
<a href="#">Kleurrijke inspiratie</a>	pagina 2
<a href="#">Van het bestuur</a>	pagina 2
<a href="#">Werkgroep Kleurrijk Leren</a>	pagina 2
<a href="#">Feestelijkheden in het voorjaar</a>	pagina 3
<a href="#">Pesach het Joodse Paasfeest</a>	pagina 4
<a href="#">Verslag Bijeenkomst Kleurrijk Vieren</a>	pagina 5
<a href="#">Artikel Leeuwarder Courant</a>	pagina 5
<a href="#">Kleurrijk Vieren van jaar tot jaar</a>	pagina 6
<a href="#">Paasverhaal voor jonge kinderen</a>	pagina 6
<a href="#">'Vreemde Gasten' in Leeuwarden</a>	pagina 7
<a href="#">Vreemde Gasten, Muziekverhalen</a>	pagina 7
<a href="#">Symposium 'Amor Mundi' met Joke Hermsen</a>	pagina 8
<a href="#">Sprokkelhout</a>	pagina 8
<a href="#">Symposium 'Dialoog als Kans' met Bart Brandsma</a>	pagina 9
<a href="#">Van de redactie</a>	pagina 9
<a href="#">Redactie</a>	pagina 9

Platform Levensbeschouwing in Kleurrijk Fryslân  
Sinds 1994  
Bonifatiusplein 21b, 8911 JT Leeuwarden  
[www.kleurrijkfryslan.nl](http://www.kleurrijkfryslan.nl)  
[info@kleurrijkfryslan.nl](mailto:info@kleurrijkfryslan.nl)  
IBAN: NL58INGB0003208706  
KvK nr.: 01093819

### Kleurrijk Fryslân volgen?

Website: [Kleurrijk Fryslân](http://www.kleurrijkfryslan.nl)  
Facebook: [Facebook pagina Kleurrijk Fryslân](#)  
Twitter: [@KleurrijkFrysla](#)

## Agenda

- **14 april 2018**  
**Vreemde Gasten, Muziekverhalen** in samenwerking met Music Generations, inloop om 15.30 uur in de Doopsgezinde kerk, Wirdummerdijk 18, in Leeuwarden.
- **26 april 2018**  
**Symposium 'Amor Mundi'** met als spreker '**Joke Hermsen**' over '**Kleurrijke Spiritualiteit**' in de 'Fontein', Goudenregenstraat 77, in Leeuwarden.
- **5 mei 2018**  
**Kleurrijke Wandeling** met als thema 'Beleef de kleur van de vrijheid', langs diverse gebedshuizen in Leeuwarden. Kosten € 5,00 per persoon. Opgave en/of informatie: [Kleurrijk Fryslân](#).
- **22 – 26 mei 2018**  
**Oranje Fonds Collecte in de wijk Bilgaard** met studenten van NHL – Stenden. Wilt u ook meehelpen? Dat kan, geef u dan op via [Kleurrijk Fryslân](#).
- **21 juni 2018**  
**Regenboog van Religies**, plaats en tijdstip volgt nog.
- **27 juni 2018**  
**Symposium 'Dialoog als Kans'** met als spreker '**Bart Brandsma**', plaats en tijdstip volgt nog.
- **21 september 2018**  
**Bijeenkomst 'Kleurrijk Vieren'** op de Internationale Dag van de Vrede, inloop om 16.30 uur in het 'Dharmahuis', Tuinen 15 in Leeuwarden.
- **April – december 2018**  
**Kleurrijke Wandelingen**  
In het kader van Leeuwarden Culturele Hoofdstad 2018, elke maand een Kleurrijke Wandeling, bij voldoende deelname, langs diverse gebedshuizen in Leeuwarden. Kosten € 5,00 per persoon. Opgave en/of informatie: [Kleurrijk Fryslân](#)
- **3 – 12 november 2018**  
**Nationale week van de dialoog** op diverse plaatsen in Friesland.
- **10 december 2018**  
**Kleurrijke Wandeling** op de Internationale Dag van de Rechten van de Mens in samenwerking met Amnesty Leeuwarden.

## Kleurrijke inspiratie

door Gaby van Binsbergen

Hierbij de Nieuwsbrief voorjaar 2018

Allereerst wensen wij u namens Kleurrijk Fryslân goede Paasdagen.

Deze keer vindt u verhalen van en over kinderen en ook wat wij binnen Kleurrijk Leren ervaren.

Verder geven wij een kort overzicht van de feesten die in het voorjaar plaatsvinden binnen andere culturen en levensbeschouwingen.

De kou houdt dit voorjaar lang aan. En daardoor is het nog niet zo kleurrijk om ons heen. Hoewel? Juist het blauw en geel van de krokussen vallen des te meer op tegen de wat matte en vale kleur van het gazon. Soms is het werk en het dagelijks bestaan net zo: wat vaal en mat. En dan is er opeens zo'n verrassende ontmoeting zoals je die bv kan hebben bij het Kleurrijk vieren. Stimulerend en moedgevend. Afgelopen woensdag (21 maart) was er weer zo'n kleurrijk en warm moment. Tegen de kou van racisme en discriminatie bloeiden er mooie verhalen en gesprekken op en zong het aanstekelijke Ashuka/kwartetten-koor ons moed en inspiratie in. Het voorjaar is dus toch echt begonnen!

## Van het bestuur

door Henk Hiddink (secretaris)

### **Amor Mundi – liefde voor de wereld**

Die twee Latijnse woorden komen we tegen als titel van de spreekbeurt die Joke Hermsen gaat houden. Over die lezing (op 26 april) vindt u verder op in deze nieuwsbrief wel meer gegevens. En voor informatie over wie de schrijfster/filosofe Joke Hermsen en wat haar thema's zijn kunt u op internet terecht. 'k Raad u het echt aan om wat te googlen op haar naam en op dat 'Amor Mundi'. Zeker als u zich mocht afvragen hoe Kleurrijk er bij komt om een filosofe uit te nodigen als spreker. Na een paar regels zult u al merken dat het in haar werk (en spreken) helemaal gaat over de dingen waar Kleurrijk voor staat. Bijvoorbeeld zo'n boeiende uitspraak van haar, toen het ging over de huidige hang naar traditie, het veilige vroeger of de verloren gewaande identiteit: 'Het is niet belangrijk om identiteit vorm te geven, maar juist de pluraliteit'. Oftewel: hoe wil je met alle verschillen sâmen-leving zijn – Mienskip?!

Dat we dit jaar een aantal sprekers uitnodigen is omdat we nog steeds c.q. alvast het vijftienvijftigjarig bestaan van Kleurrijk Fryslân vieren in dit culturele-hoofdstad-jaar. Immers in 1992 begon het Kleurrijk Vieren dat in 1994 uitmondde in de Stichting Platform Levensbeschouwing in Kleurrijk Fryslân. Oftewel, dat zilveren jubileum kunnen (en willen) we lekker uitsmeren over een paar jaren.

Amor Mundi – liefde voor de wereld (en voor de mensen daarop in al hun verschillen) kunt u dan ook tegenkomen in de andere geplande activiteiten dit jaar. Waarvan ik u er hier nog een paar noem. (Wellicht al in uw agenda noteren?)

14 april 16.00 uur. Vreemde Gasten in de Doopsgezinde kerk, Leeuwarden.

5 mei een kleurrijke wandeling 'Beleef de Kleur van de Vrijheid'.

21 juni Regenboog van Religies

27 juni spreker Bart Brandsma

In deze nieuwsbrief vindt u daarover al wat informatie en/of op de website, die steeds wordt aangevuld.

Of als u voor elk van die activiteiten uitgenodigd wilt worden: geef u dan op als belangstellende – als u dat al niet gedaan hebt – via **Kleurrijk Fryslân**.

Graag, tot ziens!

## Werkgroep Kleurrijk Leren

door Annie Kemps

Deze werkgroep is een onderdeel van Kleurrijk Fryslân

De groep bestaat uit 4 personen.

We komen eenmaal per maand bij elkaar. Eerst in het Titus Brandsmahuis, maar door het bevroren van subsidies is daar geen ruimte meer. Niet getreurd. We gaan gewoon door en nu wisselend bij elkaar thuis met een lekker bakje koffie en wat lekkers.

Wat doen we ?

We beginnen altijd met het trekken van een Boeddha-kaart.

Een voorbeeld hiervan is (nu getrokken) "Zelfs in het lege woud vindt hij vreugde, want hij heeft geen enkel verlangen" Op de voorkant van de kaart staat een Boeddha en deze tekst. We gaan hier op in en dit geeft verdieping in jezelf en elkaar.

Vervolgens nemen we het boek van "Navid Kerman Goddelijke kunst ter hand." Hij is een hoogleraar oriëntalistiek, zelf een moslim, die de beeldwereld van het christendom induikt. Chris is heel theologisch onderlegd en geeft ons veel nieuwe inzichten.

We volgen de ontwikkelingen van Kleurrijk Fryslân en komen terug op activiteiten zoals de inspiratieavond en de bijeenkomst over Bruggenbouwers (een pilot die in Enschede vorm gekregen heeft en mogelijk in de Noordelijke provincies ook vorm krijgt)

Baukje krijgt de aanvragen binnen voor bezoeken van basisschoolleerlingen aan gebedshuizen zoals de Synagoge, het Dharmahuis, de Moskee, de Katholieke kerk en de Stoepa.

De aanvragen komen binnen vanuit allerlei plaatsen zoals Warga, Britsum, Zwaagwesteinde.

Bij de bezoeken is altijd iemand van onze groep namens Kleurrijk Fryslân aanwezig.

Het is heel mooi om te zien en ervaren dat kinderen in aanraking komen met andere levensovertuigingen en hopelijk een brede blik krijgen aansluitend op wat op school al verteld is.

Ook komen vragen over gastlessen bij Baukje binnen. Dit over bijvoorbeeld islam en het jodendom.

Zij zoekt dan de juiste personen die dit invulling kunnen geven.

Gaby en Annie zijn ook betrokken bij de dag van de dialoog een dag die de verbinding zoekt tussen alle levensovertuigingen middels tafels die op verschillende plekken te bezoeken zijn.

Wij doen dit met veel betrokkenheid en plezier.

## **Feestelijkheden in het voorjaar bij diverse religies en levensbeschouwingen**

*door Gaby van Binsbergen*

### **Hindoeïsme**

Het Phagunafeest / Holifeest duurt 10 dagen en wordt gevierd wanneer het in de maand Phaguna (maart/april) volle maan is.

De mensen vieren dat de zon weer krachtiger wordt; het is lente!

Ze verkleden zich, houden optochten en strooien gekleurd poeder over elkaar heen.

Uiteindelijk ziet iedereen er dan hetzelfde uit en vallen de verschillen weg.

Het feest eindigt met het in brand steken van een pop die staat voor de heks Holika.

Zij had als plan de zoon van een religieuze koning te verbranden, maar zij kwam zelf om in de vlammen.

### **Boeddhisme**

Op de dag van de volle maan in de maand Vaisakha (mei) vieren de Boeddhisten feest: Wesak.

Zij herdenken dan de geboorte, de verlichting en de dood van Boeddha.

Het is voor hen de vrolijkste dag van het jaar.

Iedereen maakt het huis schoon en versiert het met bloemen en lantaarns.

Ook gaat men dan naar de tempel en neemt voedsel mee voor de monniken.

Daar worden ook de Boeddha-beelden versiert en lopen de mensen eromheen met lampjes.

Men stuurt elkaar dan Wesak-kaarten.

Ook de Makayana Boeddhisten in Japan en Taiwan vieren dit feest.

Zij hebben hun eigen feest op andere dagen in het jaar.

### **Jodendom**

Zie het verhaal van het Schabbing in deze nieuwsbrief

### **Christendom**

De eerste zondag na de volle maan aan het begin van de lente wordt het paasfeest gevierd.

De viering gaat over het opstaan van Jezus uit de dood, drie dagen nadat hij gestorven is.

De Christenen geloven dat Jezus hiermee heeft laten zien dat de dood niet het einde is, maar dat iedereen die in hem gelooft het eeuwige leven zal hebben.

Veel Christenen vasten 40 dagen voor Pasen.

De week voor Pasen heet Goede of Stille week.

Die begint met palmzondag, de intocht van Jezus in Jeruzalem.

In deze week vallen ook Witte Donderdag (laatste Avondmaal van Jezus met zijn discipelen) en Goede Vrijdag.(de kruisiging).

Het Paasfeest heeft zijn oorsprong in het Jodendom, wat nog merkbaar is in het eten van Matses tijdens de paasmaaltijd.

### **Islam**

Dit jaar valt de Ramadan (grote Vasten)op 16 mei in onze jaartelling.

De Ramadan duurt een maand en overdag wordt er niet gegeten en gedronken.

Dit vergroot de zelfbeheersing en men krijgt begrip voor de mensen die in armoede leven

Deze periode eindigt met het Suikerfeest.(Eid-al Fitr)

Het huis wordt schoon gemaakt, men kleedt zich mooi aan en kinderen krijgen nieuwe kleren.

De mannen bezoeken de Moskee en daar is een collecte voor de armen..

De rest van de dag gaat men op bezoek bij familie en vrienden.

Kinderen krijgen cadeautjes en lekkere hapjes.

Met dank aan : "Tumult".

## **Pesach het Joodse Paasfeest**

*door Iet Schabbing*

Op Pesach denken wij aan de uittocht van de Joden uit Egypte.

Dit jaar zondagavond 30 en 31 maart vertellen wij elkaar het verhaal van de uittocht.

Dat doen wij door elkaar vragen te stellen, liedjes te zingen en met speciale gerechten op tafel.

Deze avonden heten Sederavond. Seder betekent orde.

Uit de **Haggada** = vertelling, wordt het verhaal verteld en gezongen.

De Joden waren slaven in Egypte en moesten stenen bakken van klei met stro.

Daarom staat er op tafel op een schaal met **charoset** dat lijkt op klei, gemaakt van gemalen noten met gehakte rozijnen en een beetje wijn.

Het **gebraden beentje** herinnert ons aan het lam, wat de Joden moesten slachten en op te eten voor God hen zou helpen uit Egypte te trekken. Ook moest van het bloed van het lam op de deurposten van hun huizen gesmeerd worden, zodat de Engel van God zou weten waar Joden woonden.

Een **ei** herinnert aan dood en leven.



**Zout water**, herinnert aan de Schelvenzee, die nu Rode zee heet, waardoor God de Joden leidde.

**Mierikwortel**, bitterkruid herinnert aan de bittere tijd, waarin de Joden in slavernij leefden.

Ook staat er een bakje met radijs en/of sla op de sederschotel.

Wij eten deze avond de eerste **matses** en daarna nog acht dagen. Dat zijn platte koeken, die snel gebakken konden worden voor vertrek uit Egypte.

## Verslag Bijeenkomst Kleurrijk Vieren 'Kleurich Iepen Mienskip', 21 maart 2018

door Studenten NHL-Stenden Communicatie



Een bijeenkomst waar bezoekers meer kunnen ontdekken over verschillende geloven. Op 21 maart hebben wij, studenten van de NHL, deze bijeenkomst bijgewoond. Eerlijk is eerlijk, wij

hadden totaal andere verwachtingen. Het was voor ons dan ook een verrassing toen we inzicht kregen in wat de sprekers en andere bezoekers belangrijk vinden, waar ze in geloven en wat zo'n levensovertuiging nou voor iemand kan betekenen. De sfeer was warm en vrolijk, wat er dan ook voor zorgde dat wij werden meegenomen in de ervaringen.

Eenmaal in gesprek met de sprekers van de avond, voelden we ons zeer welkom en echt deel van het evenement. We vonden het bijzonder om te zien dat er verschillende mensen bij elkaar komen om met elkaar te delen, leren, luisteren en ieder ander te accepteren.



We hopen dan ook dat Kleurrijk Vieren nog vele jaren zal blijven bestaan zodat anderen zich, net als wij, welkom en geaccepteerd kunnen voelen.



## Artikel Leeuwarder Courant 'Kleurrijk komt op voor Artikel 1 in Grondwet'

pagina 20, maandag 19 maart 2018

**LEEWARDEN – Bij de interreligieuze viering van de internationale dag tegen racisme, 21 maart, komt Kleurrijk Fryslân op voor Artikel 1 van de Grondwet, dat bij sommige politieke partijen onder vuur ligt.**

Sandra Roza, hindoe en bestuurslid van Kleurrijk, zal in het openingswoord van de bijeenkomst woensdagavond in kerk De Fontein in Leeuwarden waarschuwen dat dit antidiscriminatie-artikel moet blijven. Boeddhisme, christendom, hindoeïsme, humanisme, islam, jodendom en soefisme werken mee aan de jaarlijkse bijeenkomst.

„Wij hadden graag de centraler gelegen Grote Kerk willen gebruiken, maar daar is Marijke Muoi”, aldus Roza. Nu al meldt ze dat de bijeenkomst volgend jaar in ziekenhuis MCL zal zijn.

Als thema is deze keer in het verlengde van LF2018 'Kleurich iepen mienskip' gekozen. Hans ten Houten van het Humanistisch Verbond zal vertellen over zijn ervaringen in de humanistische jeugdbeweging in Wageningen, waarin hij kennismaakte met vele levensbeschouwingen.

De Joodse let Schabbing belicht een gemeenschap die wel gekleurd is, maar lang niet altijd open.

„Acceptatie dat iemand anders is, ontbreekt nog te vaak.”

In de bijeenkomst (19.30 uur) met sprekers, rituelen (onder andere met licht) en zang van en met het Ashukakoor onder leiding van Hindrik van der Meer is ook ruimte voor onderling contact van bezoekers.

„Deelnemers kunnen in verschillende groepen met elkaar in gesprek gaan over het thema”, verklaart Roza. (overgenomen uit de Leeuwarder Courant)

## Kleurrijk Vieren van jaar tot jaar

door Jan Bosman

Op de Internationale dag tegen Racisme en Discriminatie in 2016 vond de bijeenkomst 'Kleurrijk Vieren' plaats in de Turkse HDV Sefaat Moskee te Heerenveen.

Er werd gevierd, gezongen, gelezen en gesproken door vertegenwoordigers van zeven levensbeschouwelijke gemeenschappen.

Een geweldige ervaring. Het gospelkoor 'Lord's Moor Singers' onder leiding van Erwin de Ruijter uit Heerenveen kwam voor het eerst in hun 40-jarig bestaan in de moskee en zong met hart en ziel.

Van deze viering is een filmpje gemaakt. Het is te bekijken via [Youtube](#).

Met dit filmpje en andere beelden en teksten is een DVD met tekstboekje in voorbereiding over 25 jaar Kleurrijk Vieren in Fryslân.

Het DVD-boekje verschijnt op 27 juni bij gelegenheid van het symposium met Bart Brandsma over polarisatie.

## Paasverhaal voor jonge kinderen

door Gaby van Binsbergen

Er was eens een rups, gezeten op een groot groen blad.

Hij at en at en keek niet om zich heen.

Daar kwam een lieveheerbeestje aangevlogen.

Hij zag de rups zitten en vroeg: "Wat ben jij aan het doen?"

"Ik eet en ik eet" zei de rups, "omdat het moet",

"Ach kom en geniet van de zon" zei het lieveheersbeestje en knoopte zijn zwart met rood gespikkelde jasje los.

"Ik heb geen tijd", zei de rups; "Ik moet eten."

"Dan moet je het zelf maar weten" zei het lieveheersbeestje en vloog weg.

Een bij kwam naast hem zitten.

"Wat ben jij aan het doen?"

"Ik eet en ik eet" zei de rups, "omdat dat moet".

"Ach kom en geniet van de mooie bloemen" zei de bij en zoemde in het rond.

"Ik heb geen tijd", zei de rups en at door.

"Dan moet je het zelf maar weten", zei de bij en vloog naar de mooie bloemen.

Met grote sprongen kwam de krekkel voorbij.

"Wat ben jij aan het doen?"

"Ik eet en ik eet omdat het moet", antwoordde de rups.

"Ach kom mee, muziek maken met z'n twee", zei de krekkel en hij tsjilpte dat het een lieve lust was.

"Ik heb geen tijd", zei de rups en at door.

"Dan moet je het zelf maar weten" zei de krekkel en sprong tsjilpend weg.

Na een poosje kwamen de dieren terug bij de plek waar ze de rups hadden gezien.

Hoe ze ook keken, ze zagen rups niet.

Wel hing er iets donkers en hards aan de tak.

"Rups is dood", zeiden ze geschrokken, "hij heeft zeker teveel van het groene blad gegeten. Had hij maar vrolijk met ons mee gedaan!"

Net toen ze weg wilden gaan zagen ze dat het donkere ding aan de tak begon te bewegen.

Met grote verbaasde ogen zagen hoe het zich langzaam openscheurde en dat er iets uit kwam.

Het was nog opgevouwen en nat, maar na een poosje zagen ze hoe er een prachtig gekleurde vleugel verscheen en na een poosje nog één.

De vleugels begonnen te fladderen en een vlinder vloog op.

Hij lachte naar de dieren en zei: "Nu ga ik van de bloemen en de zon genieten. Muziek maken kan ik niet, maar overal waar ik kom worden de mensen blij."

De krekkel tsilpte vrolijk verder.

Het lieveheersbeestje en de bij vlogen een stukje met de vlinder mee, die echter hoger en hoger vloog op zoek naar bloemen en zon.

(vertelstof ; "Vrije School."

# 'Vreemde Gasten' in Leeuwarden - een uitnodiging om mee te doen

door Jan Bosman



Op 14 april komt de muziekvoorstelling "Vreemde Gasten" naar Leeuwarden. Het belooft een kleurrijk, mooi, ontroerend en opbeurend concert te worden. Een unieke interculturele samenwerking van statushouders, vluchtelingen en anderen uit Fryslân met de vaste cast van Vreemde Gasten in de Culturele Hoofdstad van Europa. Want: ook jij kunt meedoen aan deze bijzondere productie. Mensen uit alle nationaliteiten, culturen en religies zijn welkom.

Voordat het zover is, leren we elkaar beter kennen. Muzikaal leider Paul Mayer en bedenker van VREEMDE GASTEN, Conny Groot, komen op de zaterdagen 24 maart en 7 april kennismaken en repertoire uitwisselen. Op 14 april wordt er 's morgens gerepeteerd en is om 16:00 het optreden. De voorstelling duurt 5 kwartier. De entree is vrij, dus nodig meteen al je vrienden en familieleden uit. Na afloop wordt een giff gevraagd voor de bestrijding van de onkosten.

Nog even de data op een rijtje:

**Zaterdag 24 maart, 15:00 – 17:00 uur in De Stelp, Huizumerlaan 19 a Leeuwarden**

**Zaterdag 7 april, 15:00 – 17:00 uur ook in De Stelp.**

**Zaterdag 14 april Doopsgezinde Kerk, Wirdumerdijk 18 Leeuwarden, 10:30 uur doorloop en 16:00 uur optreden** (om 15:30 uur gaat zaal open).

Belangstelling? Neem contact op met [Kleurrijk Fryslân](#), 058-2998905 of met bedenker en productie leider Conny Groot, [Music Generations](#) of 06-29183491.

De deelname is gratis.

## Vreemde Gasten, Muziekverhalen

Het gebeurt in Leeuwarden 2018



### Vreemde gasten, Muziekverhalen

**Op: Zaterdag 14 april 2018**

Aanvang: 16:00

**In de Doopsgezinde Kerk**

Wirdumerdijk 18 in Leeuwarden

**Toegang:** Gastvrije giff

Vreemde Gasten is een muziekverhalen voorstelling met verschillende stijlen en verrassende cross-overs. Een Engelse song gaat over in een Syrische rap en een Friesch lied wordt gekoppeld aan een Arabisch nummer. Tussen de Syrische, Iraakse, Ethiopische en Somalische liedjes vertellen, rappen en beatboxen talenten van hier en ver, hun verhaal over vluchten en gastvrijheid.

Vreemde gasten is gebaseerd op de

Griekse mythe van het oude echtpaar Philémon en Baucis dat hun gastvrijheid beloofd ziet worden door de goden Zeus en Hermes. Het gaat over hoop en over verantwoordelijkheid nemen en over het werken aan een nieuw bestaan.

**Meer informatie:** Music Generations, tel: 06 – 291 834 91

## **Symposium 'Amor Mundi' met als spreker Joke Hermsen**

door Henk Span

**Symposium 'Amor Mundi', in het jaar van Leeuwarden Culturele Hoofdstad met als spreker Joke Hermsen op 26 april a.s. om 19.30 uur in de 'Fontein' in Leeuwarden.**



Joke Hermsen (1961) houdt op 26 april, in het kader van CH 2018, een lezing onder de titel: 'Amor Mundi. We delen liefde, we delen herinneringen'. Amor Mundi was ook de naam van het projectvoorstel, dat ze had ingediend voor het bidboek waarop Leeuwarden die titel heeft mogen binnen halen, Mienskip.

Mienskip is ook de bezieling van het Platform Levensbeschouwing in Kleurrijk Fryslân, een stichting die er al 26 jaar voor staat om elkaar vanuit bezielende levensbeschouwing te vinden, te zoeken naar wat bindt en daar invulling aan te geven.

Kleurrijk Fryslân heeft 2018 aangegrepen om een draagvlakonderzoek uit te voeren, wil zichzelf meer laten zien, andere kanalen aanboren, meer jeugd betrekken, enz., en zag een verband met wat Joke Hermsen schrijft: 'het vermogen opnieuw te beginnen' (Hannah Arendt) en het positieve van het 'Abecedarium van het nieuwe begin' in Kairos.

We zien om ons heen dat kerken leeglopen, dat religie in (oude) vormen mensen niet meer echt aanspreekt, maar ook dat het

zoeken naar nieuwe zingeving iets is van alle tijd en óók in de dag van vandaag.

Joke Hermsen heeft er al over gesproken. Onder andere in haar laatste boek: 'Rivieren keren nooit terug', spelen tijd en herinnering een belangrijke rol, zoals het Friesch Dagblad op 24 maart schreef: 'de onherroepelijk voortgaande tijd kleurt de herinneringen en kan de pijn van droevige ervaringen verzachten'.

Kleurrijk Fryslân verheugt zich op haar lezing en is benieuwd naar de inspirerende werking ervan. U ook? Er is voldoende ruimte voor het stellen van vragen en dialoog.

**Symposium 'Amor Mundi', we delen liefde, we delen herinneringen**

**Op: Donderdag 26 april 2018**

**Inloop: 19.00 – 19.30 uur**

**Lezing en dialoog: 19.30 – 21.00 uur**

**Locatie: De Fontein**

**Goudenregenstraat 77, 8922 CP Leeuwarden**

**Entree €5,- per persoon**

**U wordt van harte uitgenodigd om deze avond samen met ons te beleven.**

Zie voor meer informatie ook op de website [Kleurrijk Fryslân](#).

Wilt u op de hoogte blijven van alle nieuws rondom Kleurrijk Fryslân?

Like dan de Facebook pagina van Kleurrijk Fryslân!

## **Sprokkelhout**

door Jan Bosman

Edy Korthals Altes heeft het eerste exemplaar van zijn boek "Sprokkelhout" aangeboden aan oud-premier en vredesactivist Dries van Agt.

Een inspirerend boek over de zoektocht van een religieus bewogen diplomaat en vredesactivist. De toespraak van Korthals Altes bij het aanbieden van zijn laatste boek is te zien op [Youtube](#).



## Symposium 'Dialogo als Kans' met als spreker Bart Brandsma

door Jan Bosman



Filosoof, trainer en consultant Bart Brandsma zal op 27 juni a.s. op het symposium 'Dialogo als kans' in Leeuwarden spreken over polarisatie en over de methode van een dialoog.



Brandsma heeft veel studie gemaakt van vredesdialoog, onder andere in Noord-Ierland en het Midden-Oosten. In 2016 verscheen zijn boek *Polarisatie, inzicht in de dynamiek van wij-zij-denken*.

Vanuit inzicht in deze dynamiek hopen wij handreikingen te ontvangen voor de vreedzame dialoog. *Er is voldoende ruimte voor het stellen van vragen en dialoog.*

Toegang: € 5,00. Aanmelding vanaf nu via [Kleurrijk Fryslân](#).

### Van de Redactie

door Sandra Roza

In het jaar van Leeuwarden Culturele Hoofdstad 2018 hebben we een mooie nieuwsbrief met vele activiteiten voor u samengesteld. We hopen dat u genietend de zomer in kunt gaan.

Wij wensen u heel veel leesplezier en een goede zomer. Tegen het einde van het jaar kunt de nieuwe editie tegemoet zien.

### Redactie

Annie Kemps

Gaby van Binsbergen

Sandra Roza

### Vormgeving en opmaak

Sandra Roza

Heeft u kopij voor deze nieuwsbrief, dan graag

mailen naar [Kopij Nieuwsbrief Kleurrijk Fryslân](#) of naar [Gaby van Binsbergen](#).

